

故郷第二場面 読んだ読んだ

この時突然、わたしの脳裏に不思議な画面が繰り広げられた。紺碧の空に金色の丸い月がかかっている。その下は海辺の砂地で、見渡す限り緑の西瓜が植わっている。そのあと、彼は父親にことづけて、貝殻を一包みと、美しい鳥の羽を何本か届けてくれた。わたしも一、二度何か贈り物をしたが、それきり顔を合わす機会はなかった。

主人公は、母の言葉でレントウとの思い出を思い出した。身分は自分の方が上なのにもかかわらず、レントウにあこがれ、尊敬していた。レントウのしている空は、主人公が見ている建物に囲まれた四角な空と違って、枠のない広い空だと分かったからである。レントウも心を開いていたが、二人は離れてしまい、会うことがなくなってしまった。

さん

母の言葉により、レントウとの思い出が蘇った。レントウは人見知りだが、主人公には心を開いてくれていた。レントウは刈りをしていて、刈りの話をするとき、生き生きとしていて、きらきらと輝いている。外の世界をたくさん知っているレントウは、主人公にとって憧れだった。そんなレントウとも別れの時が来た。主人公は声を上げてなき、レントウは台所の隅で泣いていた。それほど嫌だったのだ。その後、お互いに贈り物をしたが、それきりレントウと会うことはなかった。

さん

主人公にとってレントウは、自分とは別の世界で生きている憧れの存在であった。主人公はレントウの話を聞きながら、レントウをうらやましく思うようになった。もっと一緒にいたかったが、とうとう正月が過

三年二組

氏名

ぎ、レントウと別れなければならなくなった。二人は声を上げて泣いた。たとえ、使用人と雇い主という立場でも、二人は本当に仲良しだった。しかし、こまめに連絡を取り合うほどではなかった。

さん

三十年近く昔のこと、正月の台所で主人公とレントウは知り合い、仲良くなった。レントウの話を聞いていくうちに、主人公はレントウは尊敬する人物となった。レントウも、主人公に心を開いていた。別れの時は両方とも悲しんでいたが、レントウが帰った後、二人が再び会うことはなかった。

くん

主人公は、もう三十年ぐらい昔のことを突然、脳裏に繰り広げられた。一人と一匹が不思議な画面にいた。彼がレントウ。レントウは狩りが上手いが、「チャャ」には苦戦している。惜しくも逃げられてしまった。出合いは正月、台所で二人は出会った。それをきっかけとし、人見知りだったレントウは主人公にだけ心を許した。二人の間には絆ができた。だからこそ別れが辛く、主人公は声を上げて泣いた。別れたその後は、ちよつとした贈り物を数回したが、それきり顔を合わす機会はなかった。

さん

主人公は突然不思議な画面が脳裏に繰り広げられた。それはレントウとの思い出だった。主人公とレントウは、会って半日もしないうちに仲良くなった。主人公は、いろいろな知識を持っていて、それを教えてくれたレントウに憧れをもっていたことが、レントウの心を神祕の宝庫だと思っている主人公からも分かる。

さん