

一組 一場面

主人公は、父親が帰ってくることを聞いて、とてもうれしく思った。でも、帰ってくることをもつと早く伝えてくれれば、自分がこんなに忙しくならないと思い、少しうれしさの中にお騒がせな人だと思っ

ている。
しかし、こんな気持ちがあっても、父が生そばを食べるときの顔を思い浮かべながら、釣りをしている。

小川さん

主人公は、何気なく「えびフライ」と言っているつもりなのに、「えんびフライ」と言ってしまう。何度も練習して「エビ」と言えるようになって、みんなに自慢しようと思っていたのである。父親が急に盆に返ると言うので、みやげの「えびフライ」という言葉も父にも言っ

松波君

て自慢したい。父は、生そばを食べないと帰ってきた気がしないと言

柴田さん

主人公は、河鹿を驚かせないように、「えびフライ」と言えるように練習をして、父親の土産の名前が言えるようにしている。そんな優しい気持ちで「父っちゃんのだし」を作るため、雑魚を捕って父親を喜ばせようと思

山本君

ながら、釣りをしている。
主人公は、河鹿を気遣うほど優しいということが分かる。えびフライと何度もつぶやいてしまうのは、「えんびフライ」の発音をなんとか直したいと努力している様子が伝わる。大好きな父親が帰ってくるので、どうか父親の好きな生そばを食べさせようと、一生懸命、とても焦って釣りをしている。

近藤さん

主人公は、「えびフライ」という言葉をしつかり言えるようになりたくて、何度も繰り返し練習している。姉に指摘されないし、父にしつかり言えることを言えるからである。主人公は父親思いで、父親が盆に返ってくる

金谷君

