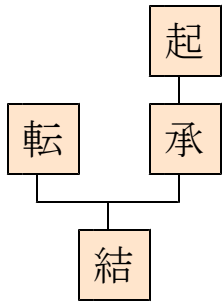


起承転結



「起句」 明日は東京へ出て行くからは。
「承句」 何がなんでも勝たねばならぬ。
「転句」 空に火がつく通天閣に。
「結句」 俺の闘志がまた燃える。

「起句」 京の五条の糸屋の娘。
「承句」 姉は十七妹は十五。
「転句」 諸国大名は弓矢で殺す。
「結句」 糸屋の娘は目で殺す。

右の二つが起承転結であることを説明しなさい。

視点の変化や転句の効果を考えよう